

Mela Sfregola

- 1967 in Barletta (IT) geboren
1991-95 Akademie der schönen Künste, Genua (IT)
seit 1995 lebt und arbeitet in Köln und Genua als freischaffende Künstlerin, organisiert interdisziplinäre und interkulturelle Kunstprojekte.
seit 2011 Dozentin für Malerei und Leitung von Kunstworkshops

Einzelausstellungen und Projekte (Auswahl)

- 2013 **Enigma**, Kulturraum Spazio Aperto, Camogli (IT)
2012 **Di-Segni**, Ausstellungsraum In-Mostra, Gattorna (IT)
2008 **Vedere l'invisibile**, Palazzo Rostan, Gabinetto storico di Fisica, Genova (IT)
2007 **Corporate Identity**, Römisch-Germanisches Museum, Köln
2006 **Sein Schein**, Palais im Grossen Garten, Dresden
2005 **Zeitlose Zusammenhänge**, Römisches Praetorium, Köln
Lux/Lumen, Castello di S. Margherita L. (IT)
2003 **Reticolazioni**, KOMED im MediaPark, Köln
Passaggi d'identità, Italienisches Kultur Institut, Köln
2002 **Zusammenhänge scheinbarer Gegensätze**, BBK, Köln
2001 **Der Mensch schuf Gott nach seinem Bilde III**, Lutherturm, Köln
2000 **Zwischen Himmel und Erde**, Im Turm - Martin Luther Kirche, Köln
Der Mensch schuf Gott nach seinem Bilde II, Galerie Leonardi V-Idea, Genova (IT)
1999 **Der Mensch schuf Gott nach seinem Bilde**, Palazzo Marini, Rosignano Marittimo, Livorno (IT)
1998 **Segnospaziosuono** Cisterne di S. Maria di Castello, Genova (IT)
1996 **A-12 Genova-Livorno-Rosignano**, Palazzo Marini, Rosignano Marittimo, Livorno (IT)

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 2008 **Spinola Contemporanea**, Galleria Nazionale di Palazzo Spinola-Pellicceria, Genova (IT)
2006 **Segni di-versi**, Galerie Agheiro, Lavagna-Genova (IT)
2004 **III Biennale Mediterraner Kunst Tunis**, Palais Kheireddine, Tunis
2005 **Arte per la Scienza**, Galerie Agheiro, Lavagna-Genova (IT)
1999 **An der Bahn** „Alte Malzfabrik“, Mülheim a. d. Ruhr
Un Viaggio nella fantasia ... Palazzo Barco, Urbania (IT)

1997 **Pool**, *Kunst im Wellenbad*, Düsseldorf

Veröffentlichungen

Vom Reden Über Kunst, Walter Vitt, Steinmeierverlag, Deiningen 2010, ISBN 978-3-939777-71-7

Spinola Contemporanea, San Giorgio Editrice, Genova 2009, ISBN 978-88-7679-091-1

Corporate Identity, Köln 2008, ISBN 3-00-023354-8

Passaggi, Köln 2003, ISBN 3-00-023354-8

Vernetzungen/Reticolazioni, Köln 2003, ISBN 3-00-011924-8

Der Mensch schuf Gott nach seinem Bilde, Köln 2001, ISBN 3-00-007833-9